

## ANKARA'YI DEĞİŞTİREN PROJELER

6/10 'Şehir Dışı Yerleşim Alanlarında Ticari Yapılar', KEYPARK 13 Haziran 2013

Değerli katılımcılar, öncelikle 18 gündür süren Gezi Parkı ile gündeme oturan, toplumsal dirilişe değinerek başlamak istiyorum.

İnsancıl ve demokratik hak taleplerine karşı devlet zoruyla yapılan şiddeti ve bunun sonucunda meydana gelen ölümler ile binlerce kişinin yaralanması, sakat kalması, uzuv kaybı, belki de en önemlisi ciddi travmaların uzun yıllar sürecektir olmasını, kınadığımı belirtmek isterim.

Son on yılda ülkemizin ve toplumun bu yönetim anlayışıyla her anlamda gerilmesi, yalnız yaşam tarzımıza değil, yaşam alanlarımıza da yapılan vahşi müdahaleler, halkın lastik gibi gerilmesine neden olmuştur.

Bunların yanısıra, bizzat devleti idare edenler tarafından sistematik şekilde yapılan aşağılamalar, küçümsemeler, manevi değerlere hakarete varan söylemleri ve eylemleri, sonunda dayanılmaz noktalara gelmesine neden olmuştur.

Mimarlık ve Mühendislik meslek disiplinlerine karşı geçtiğimiz 11 yılda, ama özellikle son 5-6 yılda başlatılan itibarsızlaştırma ve yetkisizleştirme operasyonları da kaos ortamını destekler biçimde ele alınmıştır. Kentlerimizin ve yaşam alanlarımızın iktidar hırsı ve rant paylaşımı uğruna talan edilmeye başlanması da bu periyod içinde ivme kazanmıştır.

TSMD web sitesinde yapılan açıklamada "Modern ve sürdürülebilir kent yönetiminin en önemli gereği, yöneticilerin Sivil Toplum Kuruluşları aracılığı ile kent insanını karar sürecine katmalarıdır" denmiştir. İşte bu, STK'nın önünün kesilmesinin sebep-sonuç ilişkisidir.

Son dönemde çıkartılan yasalarla, mimarlık ve mühendislik meslek disiplinlerini küçültme süreci, cümlenin sonuna gelindiğini de, göstermektedir.

Sıcağı sıcağına değinmek istediğim bir konu, daha iki gün önce YÖK'ün kararıyla 21 Temmuz 2013 tarihinde "Teknik Öğretmenler İçin Mühendislik Tamamlama Programları Giriş Sınavı" ile (*ki bu sınav ilkokul düzeyindedir*) bugün sayıları 70 bini geçen teknik öğretmenler, mühendislik tamamlama programlarına alınacaklardır. Mühendislikte %25 işsizlik varken, sınava hazırlanan öğrencilere de haksızlık değildir, devlet eliyle yapılan Mimarlık ve Mühendislik disiplinlerini küçültücü ve aşağılayıcı bir tutum değildir bu.

Diğer yasalar ve sebepleri, başka bir toplantı konusu, bu yüzden bu günkü toplantıya mesnet sağlayacak bazı yaklaşımlar sergilemek istiyorum.

Bugün, yaşadığımız olayların basit gerçeklerinden bazıları,

\*Kentsel dönüşüm furyasıyla ve destekleyici yasalar ile zaten sıkışık kent dokusunun az bulunan açık ve yeşil alanları yok etmesi, kamusal yeşil alanların "tek karar verici ve ben yaptım olducu" tarafından özele çevrilme tutkusu ve azmi,

\*0,3, 0,5 emsalli ve az katlı yerleşim alanlarının bir talan şeklinde 1,5-2, hatta daha fazla emsaller ile nefes alınamaz kent parçalarının oluşturulma hızı,

\*beraberinde ortaya çıkan ulaşım karmaşasının ve süresinin kentlinin yaşam motivasyonunu yok etmesi, doğal olarak "sinir gazlı" bir şekilde yaşaması,

\*gökyüzünü görmeye hasret bir kent yaşam biçiminin hızla enjekte edilmesi, yeşile hasret ve değerini bilen bir toplumun infialinde başlangıç noktası olmuştur.

Tüm bunların sonucunda Türk milleti bir araya gelerek, partilerüstü örgütlü bir mücadeleyle 'sistem'e kafa tutar, oyunu bozar.

Bana göre bunun adı "İNOVATIF DEVRİM" dir ve günün özeti de budur.

Şimdi, sonucu nasıl olursa olsun, ortaya çıkan bir gerçek var ki,

artık yasa yaparken,

veya topluma şekil vermeye çalışırken,

veya mimarlık ve mühendislik disiplinlerini etkisizleştirirken,

veya ormanları yok ederken, milli parkları imara açmaya çalışırken,

veya kentleri ve yaşam alanlarının döngüsünü insan aeyhine değiştirirken,

karar vericiler istedikleri gibi at oynatmayı göze alırken,

bir kez daha düşünecekler, belki de STK ları ile işbirliğine gidebileceklerdir.

ANKARA

Bütün bunların ışığında, son on yılda Ankara'nın kamusal alanları başta olmak üzere, konut ve ticaret alanları ile AVM sistemlerindeki değişimi görüyor, hayretle izliyoruz. Gelir uçurumunu belirginleştiren barınma mekanları, plansızca yapılan bitişik nizam AVM leri, plansız programsız ulaşım sisteminin çözümlenme çabaları, beraberinde bir kaos ortamı sergilemektedir.

Kişileri kapalı mekan bağımlısı yapan AVM leri, alışlagelmiş kültürel davranışları değiştirmekle kalmayıp, Kızılay'ı bile çöküntü merkezine çevirmiştir. Kent merkezlerinde bulunması gereken "marka" perakendecilerin terki ile merkezlerin sosyal dokusu ve kültürel özelliği de kaybedilmiştir.

Ankara'nın önemli ulaşım eksenlerinde anlık ve yanlış kararlar ile, içinden çıkılmaz bir ulaşım kaosu da beraberinde getirilmiş, Ankara'nın en önemli açık ve yeşil sistemleri olan AOÇ devlet eliyle talan edilmekte, yine ekosistemiyle Ankara'nın "amazon ormanı" sayılabilecek ODTÜ ormanı da bu talandan nasibini alacak gözükmektedir.

Ankara'nın batı koridoru olan İnönü Bulvarı özellikle AVM leri ile, güneyde ise Turan Güneş Bulvarı hem AVM leri, hem de abartılı emsalde yapılan konut alanları ile (özellikle Park Oran ve Altın Oran), bu iki sistemi tehlikeye atan en önemli koridorlardır. Kaçınılmaz olarak ODTÜ ormanları ve İmrahor Vadisi daima tehdit altında kalacaktır.

Şehir merkezinin dışında bulunması gereken özellikli konut ve ticaret alanlarına en elverişli örnek ise Çayyolu-İncek-Yaşamkent üçgeni dir. Mevcut plan kararları esnetildikçe kentsel doluluk-boşluk ilişkisi kamu aleyhine çalışacaktır.

Çayyolu bölgesinin imar düzeninin getirmiş olduğu bazı artılar, insan ölçeğinde konut ve ticaret alanlarının oluşturulmasına imkan tanımaktadır.

Keypark da bu artılardan birisidir.

## KEYPARK

Bulunduğu konuma bir "landmark" şeklinde oturan, "kentsel geçirgenlik" ve "insan ölçeği" kavramlarını üst düzeyde barındıran bir "iş ve yaşam merkezi" olma özelliğindedir.

Yatayda ve düşeyde yaya sirkülasyonunun akıcılığı, açık hava alışveriş ve iş organizasyonunu kolaylaştıran, hem cadde düzeninde, hem de avlu-meydan özelliğiyle, sosyal ve kültürel birlikteliği destekleyecek özelliktedir.

Mekansal kurgu, peyzajın dinamiğiyle desteklenmiştir. Minimalist bir tasarım anlayışı ile, yerleşik kullanıcıların çeşitlenmesine olanak sağlayacak şekilde peyzaj sistemi geliştirilmiştir. İşletme aşamasında oluşabilecek ticari mekan çeşitliliği gözönünde bulundurularak, kamusal nitelikli alanlar ayrıştırılmış ve yaya kullanımı desteklenmiştir.

Binalar ile tam uyumlu sert ve yumuşak malzeme kalitesi daima ön planda tutularak, mekan kalitesinin artırılması hedeflenmiştir. Gündüz olduğu kadar gece efektleri de örnek teşkil edecek hassasiyette tasarlanmıştır.

Sonuçta Keypark, çevresiyle birlikte bütüncül tasarıma örnek teşkil edebilecek, Ankara'nın ve Çayyolu bölgesinin önemli bir nirengi noktası olacaktır.

Değerli katılımcılar, doğayla iç içe, kentle barışık toplumların oluşması için, çağdaş, çevreye duyarlı ve Atatürk'çü mimarlara inanç duyduğumu belirtirim.

Selami Demiralp

Peyzaj Mimarı

13 Haziran 2013

**ANKARA'YI DEĞİŞTİREN PROJELER 6/10** 'Şehir Dışı Yerleşim Alanlarında Ticari Yapılar', tüm ilgililerin katılımına açık olarak **13 Haziran 2013 de TSMD- MİMARLIK MERKEZİ'NDE.**

**PROGRAM AKIŞI**

**19:00** AÇILIŞ KONUŞMALARI

YEŞİM HATIRLI / TSMD Yönetim Kurulu Başkanı

Y. MİMAR ÖNDER KAYA / Moderatör

**19:10** PLANCI, MİMAR ve YÜKLENİCİ GÖZÜYLE KEYPARK TİCARİ YAPILARI

DOÇ.DR.BANU AKSEL

ODTÜ Şeh. Ve Böl. Planlama / Kent Merkezinin Çözülme Sürecinde AVM'ler

Y.MİMAR GÜL GÜVEN

Proje Müellifi

Y.MİMAR FATİH ERDUMAN

Yürütücü Mimar

YÜKSEL KONKAN

İnşaat Mühendisi

SELAMİ DEMİRALP

Peyzaj Mimarı

**20:10** SORULAR – CEVAPLAR

**20:30** KOKTEYL PROLONGE